

Rockabilly Riot

2 wall contra line dance, 64 counts



Stappen partners zijn gelijk. Start tegenover mekaar

DWIGHT SWIVELS (traveling right), CHASSE RIGHT, BACK ROCK

- 1 – 2 Swivel L hak rechts en tik R teen naast LV, swivel L tenen rechts en tik R hak schuin rechts voor
- 3 – 4 Swivel L hak rechts en tik R teen naast LV, swivel L tenen rechts en tik R hak schuin rechts voor
- 5 & 6 Stap RV rechts opzij, sluit LV naast RV, stap RV rechts opzij
- 7 – 8 Rock LV achter, breng gewicht terug op RV

DWIGHT SWIVELS (traveling left), CHASSE LEFT, BACK ROCK

- 9 – 10 Swivel R hak links en tik L teen naast RV, swivel R tenen links en tik L hak schuin links voor
- 11 – 12 Swivel R hak links en tik L teen naast RV, swivel R tenen links en tik L hak schuin links voor
- 13 & 14 Stap LV links opzij, sluit RV naast LV, stap LV links opzij
- 15 – 16 Rock RV achter, breng gewicht terug op LV

(note: zorg bij de Chassé Left dat je voorbij je partner staat, je partner staat nu schuin rechts voor je)

TOE POINTS, STEP BACK, TOUCH ACROSS, 3 x WALKS FORWARD, SCUFF

- 17 – 18 Tik R teen voor, tik R teen rechts opzij
- 19 – 20 Stap RV achter, tik L teen kruis over RV
- 21 – 24 Stap LV voor, stap RV voor, stap LV voor, scuff RV naar voor

(note: op tel 21 t/m 24 ga je naar voor en passeer je je partner aan de rechterkant)

RIGHT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT x 2

- 25 – 26 Stap RV kruis over LV, stap LV achter
- 27 – 28 Maak ¼ draai rechtsom en zet RV opzij, zet LV kleine stap voor
- 29 – 30 Stap RV kruis over LV, stap LV achter
- 31 – 32 Maak ¼ draai rechtsom en zet RV opzij, zet LV kleine stap voor

(note: zorg met de Jazz Boxen dat je weer tegenover je partner staat)

DIAGONAL STEP RIGHT, KICK, STEP BACK, TOUCH, DIAGONAL STEP LEFT, KICK, STEP BACK, TOUCH

- 33 – 34 Stap RV schuin rechts voor, kick LV schuin rechts voor en tik met L hand tegen L hand van je partner op schouderhoogte
- 35 – 36 Stap LV achter, tik RV naast LV
- 37 – 38 Stap RV schuin links voor, kick LV schuin links voor en tik met R hand tegen R hand van je partner op schouderhoogte
- 39 – 40 Stap LV achter, tik RV naast LV

MONTEREY ½ TURN RIGHT x 2

- 41 – 42 Tik R teen rechts opzij, maak ½ draai rechtsom en zet RV naast LV
- 43 – 44 Tik L teen links opzij, stap LV naast RV
- 45 – 46 Tik R teen rechts opzij, maak ½ draai rechtsom en zet RV naast LV
- 47 – 48 Tik L teen links opzij, stap LV naast RV

½ RUMBA BOX, HIP BUMPS x 4

- 49 – 50 Stap RV rechts opzij, stap LV naast RV
- 51 – 52 Stap RV voor, rust *(note: nu sta je met je linkerkant zij aan zij)*
- 53 – 54 Stap LV kleine stap links opzij en duw linkerheup tegen linkerheup partner, bump heup rechts
- 55 – 56 Bump Linkerheup tegen linkerheup partner, bump heup rechts

LEFT TOE STRUT BACK, RIGHT TOE STRUT ½ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD, HOLD

- 57 – 58 Stap LV achter op bal van de voet, zet L hak neer
- 59 – 60 Maak ½ draai rechtsom en stap RV voor op bal van de voet, zet R hak neer
- 61 – 62 Stap LV voor, maak ½ draai rechtsom
- 63 – 64 Stap LV voor, rust en klap

(note: nu sta je weer tegenover je partner)

Begin Opnieuw

Choreograaf: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Muziek: Peroxide Blonde In Hopped Up Model Ford – Brian Setzer (158 bpm)

Mobile – Marcia Ball (150 bpm)